

INTERNATIONALER MEISTERKURS FÜR CHORDIRIGENTEN (MÄNNERCHOR)

12. BIS 16. SEPTEMBER 2006

IN HAMBURG

LEITUNG: ROBIN GRITTON

DIESER MEISTERKURS wendet sich sowohl an angehende Dirigenten der letzten Semester eines Hochschulstudiums, als auch an praxiserfahrene Chorleiter. Er soll der Ergänzung und Auffrischung bereits vorhandener Kenntnisse und Fähigkeiten dienen. Die Kurssprachen sind Deutsch und Englisch.

DIE LEITUNG des Kurses hat der englische Dirigent Robin Gritton. Als Absolvent des Royal College of Music begann Robin Gritton seine künstlerische Laufbahn mit Auftritten als Sänger, Cellist, Pianist und Organist bevor er zu Beginn der 80iger Jahre als Dirigent renommierter Chöre wie des Niederländischen Rundfunkchores Hilversum, des Chores des WDR, des NDR, des Rundfunkchores Berlin und des RIAS Kammerchor hervor trat. Er eignete sich eine tiefe Kenntnis von Werken an, die einen Bogen von der Renaissance bis hin zur experimentellen Avantgarde spannen. Die bedeutendsten Dirigenten der Welt schätzen Robin Gritton als kompetenten Partner, der sich sensibel und stilgerecht dem jeweiligen Werk zuwendet.

ALS ARBEITS-CHÖRE stehen zwei ausgewiesene kompetente Ensembles zur Verfügung: Männerstimmen des NDR Chores (Ltg. Robin Gritton)
Männerstimmen der Chorknaben Uetersen (Ltg. Hans-Joachim Lustig; 1. Preisträger des 6. Deutschen Chorwettbewerbs 2002)

PROGRAMM

Schubert: Heilig, heilig
Mendelssohn: Beati mortui
Neumann: Der Feuerreiter
Biebl: Ave Maria
Tormis: Incantatio
Erb: Shenendoah
Parker/Shaw: What shall we do with the drunken sailor
Armstrong Gibbs: It was a lover and his lass
Vaughan Williams: The seeds of love, The turtle dove
R. Strauss: Schwäbische Erbschaft
Hindemith: Erster Schnee

KURSPLAN

12.9. 17 bis 21 Uhr: Auswahl-dirigieren, Festlegung der aktiven (max. sechs) und passiven Teilnehmer
13. – 15.9. 9.45 bis 13.30 Uhr: Proben mit den Männerstimmen des NDR Chores
18 bis 21 Uhr: Proben mit den Männerstimmen der Chorknaben Uetersen
16.9. 20 Uhr Abschlusskonzert (Werkstattkonzert) im Rolf-Liebermann-Studio des NDR mit den aktiven Teilnehmern und Leitern der Ensembles

KURSGEBÜHR 300 € für aktive Teilnehmer/ 150 € für passive Teilnehmer. Die Kursteilnehmer tragen die Kosten für Unterbringung, Verpflegung und Anreise. Ferner sind sie für Beschaffung des eigenen Notenmaterials verantwortlich.

BEWERBUNG Aussagekräftige Bewerbungen (schriftlich) mit Angaben zum musikalischen Werdegang senden Sie bitte an den Landesmusikrat Hamburg. Eine Vorauswahl für die Teilnahme am Auswahl-dirigieren erfolgt anhand der von Ihnen eingereichten Unterlagen.
Anmeldeschluss: 15. Juni 2006

Der Meisterkurs ist eine Veranstaltung im Rahmen der Aktionswoche »Jungs mit starker Stimme« des Landesmusikrates Hamburg und seiner Partner.

