

Landesmusikrat Hamburg • Mittelweg 42 • 20148 Hamburg

Jugend Jazzt 2008

Das **Werner Harriehausen Quartet**

vertritt Hamburg beim Bundeswettbewerb
PM Kurzbiografie und Foto

Konzert am 27.02.2009 im Rolf-Liebermann- Studio mit der NDR Bigband

Beim diesjährigen Landeswettbewerb Jugend Jazzt sorgte das „**Werner Harriehausen Quartet**“ für besondere Aufmerksamkeit und belegte den 1. Preis „mit hervorragendem Erfolg teilgenommen“ in der Kategorie der Jazz-Ensembles (Combos). Die vier jungen Musiker Keno Harriehausen (Klavier), Jonathan Werner (Gitarre), Jakob Richter (Bass) und Benni Niederau (Schlagzeug) werden das Bundesland Hamburg im Juni 2009 beim Bundeswettbewerb Jugend Jazzt in Hannover vertreten (11. – 14.06.09).

Die Jury vergab an dieses Quartett auch den **Sonderpreis „ZukunftsMusik“**, der aus dem KörberFonds der Stiftung Elbphilharmonie von der Laeiszhalle – Musikhalle Hamburg gestiftet wurde. Am 10.02.09 werden die vier jungen Musiker mit einem der zur Zeit erfolgreichsten deutschen Jazz-Ensembles, „**Matthias Schriefl's Shreefpunk Band**“, einen intensiven Workshop in den Räumen der Laeiszhalle erleben.

Für die vier jungen Musiker vom „Werner Harriehausen Quartet“ ist Jazz nicht nur ein Hobby, sondern Ausbildungsmittelpunkt. Im Wettbewerbsprogramm spielten sie ausschließlich Eigenkompositionen ihres Pianisten **Keno Harriehausen** (19), der sich derzeit im Rahmen der „Jungen Akademie der Staatlichen Jugendmusikschule“ sowie am Hamburger Konservatorium auf sein Jazz-Studium vorbereitet. Nachdem Keno H. zunächst die klassische Klavierausbildung genoss, wechselte er zu Erek Siebel, der ihn seitdem im Jazzpiano unterrichtet.

Jonathan Werner (21) studiert seit diesem Winter-Semester Jazzgitarre an der HfMT Leipzig, nachdem er zuvor in Hamburg in der Jungen Akademie zusammen mit Jakob Richter (22) von Dirk Bleese unterrichtet wurde. **Jakob Richter und Benni Niederau** (24) absolvierten erfolgreich die „Hamburg School of Music“. Jakob R., der in der preisgekrönten Besetzung am Kontrabass zu hören ist, hatte zunächst das Klavier und die Gitarre zu seinen Instrumenten gemacht und kam durch eine Vakanz in der Schulband zum E-Bass. Für die Mitwirkung im „Werner Harriehausen Quartet“ entschied er sich aus klanglichen Gründen für den Kontrabass, ohne Unterricht zu nehmen. Aufgrund des herausragenden Talents für dieses Instrument vergab die Jugend Jazzt Jury einen **Sonderpreis der Staatlichen Jugendmusikschule**: Jakob erhält ein halbes Jahr lang kostenlosen Kontrabassunterricht.

Zu hören wird das „Werner Harriehausen Quartet“ im Rahmen des **NDR Preisträgerkonzertes am Freitag, den 27.02.2009 im Rolf-Liebermann-Studio** sein.

Es spielen die **NDR Bigband**, sowie die Funky Hats (Marmstorfer Schülerorchester) und JazzyBon (Gymnasium Bondenwald) und die Solisten **Johannes Kruse** (piano) und **Malwina Krajecki** (vocals).

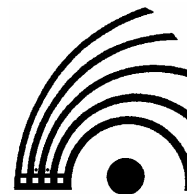
Ehrenpräsident: Prof. Dr. Dr. h.c. Werner Krützfeldt (†)

Präsident: Prof. Wolfhagen Sobirey - Vizepräsidenten: Prof. Dr. Reinhard D. Flender, Prof. Walter Gehlert –
Dr. Alenka Barber-Kersovan, Prof. Dr. Dieter Glawischnig, Steph Klinkenborg, Dr. Eberhard Müller-Arp
Geschäftsführerin: Patricia Gläfcke

Deutsche Bank AG Hamburg (BLZ 200 700 24) Kto. Nr. 0536110

HASPA (BLZ 200 505 50) Kto. Nr. 1232 / 124071

St.Nr.: 17 / 452 / 05174 Finanzamt Hamburg - Nord



Werner Harriehausen Quartet bei der Preisverleihung von Jugend Jazzt 2008 in Hamburg.
Foto: Birte Peters / LMR
Kontakt zum WH Quartet vermittelt der LMR gerne über info@landesmusikrat-hamburg.de

Ehrenpräsident: Prof. Dr. Dr. h.c. Werner Krützfeldt (†)

Präsident: Prof. Wolfhagen Sobirey - Vizepräsidenten: Prof. Dr. Reinhard D. Flender, Prof. Walter Gehlert –
Dr. Alenka Barber-Kersovan, Prof. Dr. Dieter Glawischnig, Steph Klinkenborg, Dr. Eberhard Müller-Arp
Geschäftsführerin: Patricia Gläfcke

Deutsche Bank AG Hamburg (BLZ 200 700 24) Kto. Nr. 0536110

HASPA (BLZ 200 505 50) Kto. Nr. 1232 / 124071

St.Nr.: 17 / 452 / 05174 Finanzamt Hamburg - Nord